

El cine, sus obras y sus héroes

Galería de artistas famosos en el Cine



La foto hoy el turno a Charlie Chaplin, el príncipe de la risa, uno de los actores de más consagración de la escena mundial.

Petit café

EL INTERESANTE ESTRENO DE ALICE

Ayer en los cinematógrafos Empire, Splendid Capitol (ex Esmeralda) y Callao fué estrenada la película "Petit Café".

El personaje del actor cómico francés, el celebre Max Linder, cuyo arte indiscutible le ha valido triunfos notabilísimos que recorren al minuto entre las grandes películas cinematográficas.

La marca prueba de la importancia que adquirió este artista a los ojos del público es de haberse en su desempeño el anuncio de su repatriación, que se puso en evidencia por la aglomeración de

público que se produjo en los locales donde se exhibía. Hay que reconocer, sin embargo, que tanto como la repatriación de Max Linder contribuyó a conseguir público en los salones aludidos el asunto de la obra y el recuerdo de que con Tristán Bernard, célebre húngaro francés y uno de nuestros más ingenuos contemporáneos.

"Petit Café" en realidad era ya un hecho del público en su versión teatral primitiva. No sólo, representa, reo el divertido "va-doville" algunas comédias francesas que nos visitaron, sino que también se representó con éxito en su versión castellana.

Ofrecía desde luego un peligro de consideración el hecho de verse obligado a prescindir de la comedia del

dilogo en extremo chilapante. El peligro ha sido salvado por completo gracias a las motivaciones realizadas por Tristán Bernard en la versión cinematográfica de su obra. Dirigida personalmente por él, deseó ser considerado desde hoy como uno de los excelentes directores cinematográficos. Merecen también ser tenidos en cuenta los epígrafos de cada una de las escenas que están escritos con notable gracia.

Después de su larga ausencia Max Linder al reaparecer, ante nosotros, demostró que no solo conserva todas las cualidades de finura que eran peculiares de su obra, sino que además que ha desarrollado sus medios de expresión.

Acuocemos a Max Linder en la interpretación de "Petit Café" y contrasten con su acierto al éxito de la película Alice, Bareilly, Merdoy y Viana Lyon, y los señores Joffre y Henry Dehain.

No reñamos el argumento, por que gran parte de nuestros lectores lo conocen ya y el resto hará bien en interesarse asistiendo a una exhibición.

Después de haber recibido la visita del teatro, es un medio infalible para hacerle pasar al humor.

En resumen "Petit Café" constituye un éxito indiscutible de la cinematografía francesa.

Otra popular novela adaptada al cine

ADAPTADA AL CINE

"The Tower of Ivory" es una de las novelas de más éxito de Gertrude Atherton, ha sido adaptada al cine y figurará en la serie de autores famosos de la Goldwyn.

Según la crítica del país de origen de la obra, esta contiene escenas de gran fuerza dramática, situaciones acrobáticas que el director William Parkes puede en escena, con talado y arte.

Los héroes del cine

UNA OBRA INTERESANTE

Acaba de imprimirse en el país bajo el título que nos sirve de epígrafe a esta línea, el primer trabajo serio y de tal tipo sobre impresiones de algunos relacionados con la cinematografía.

El título de una obra artística de paciente labor, por los medios escasos de información gráfica que cuenta el para poder reunir sus datos,

MANANA Viernes 4

NOTABLE ESTRENO

La graciosa y bella actriz **BILIE BURKE** en



-- S. M. LA OPINION PÚBLICA --

en los cines

SPLENDID - SELECT - ESMERALDA

SABADO

10 MINGO

en los mismos y en
taumont y Callao

Gaumont, Callao

Smart Palace

tores, los señores Juan La Rosa y Cis, en una sola publicación los retratos, biografías breves y autógrafos de los principales actores del actual teatro silencioso.

Elitista en riquísimo papel gloriado, con fotografías afiladas, selección en el material de lectura y abundantes avisos de las más prestigiosas firmas de esta plaza, la obra de "Los héroes del cine" un álbum sumamente interesante, mereciendo sus autores el mejor aplauso.

El dueño de las herrerías

La Mundial film hizo pasar hoy en pantalla este interesante polizonte, tomada de la comedia dramática de Jorge Quet y que será estrenada en las principales cines.

Son principales intérpretes de la bella actriz italiana Pina Minichelli y Amleto Novelli, hijo del famoso artista del mismo nombre.

Mañana nos ocuparemos con la atención que este film merece.

Como se hace una película

Nuestros lectores tienen ya noticia de la película que con el título de "Korda Wins Malice" está preparando la Goldwyn.

Como dijimos en el asunto que a dicha producción hemos dedicado últimamente, las escenas que figuran desarrollarse en Alaska han sido en realidad filmadas en un pueblo del estado de Nueva York.

Los camoufflages que han sido preciso recurrir para que el público creyera la impresión de la realidad, pueden impresionar nuestros lectores, si son capaces de darse una idea de todas las tramas de un director cine matográfico.

Sino es lo que pensar tanto podrán entender fácilmente, asistiendo a una exhibición de la Goldwyn Brey Picture donde se han registrado todas las combinaciones preparadas para conseguir los efectos necesarios a la ilusión del público.

Con una película más explicaremos cómo han hecho la obra. No deja de ser curioso.

Anita Steward

El representante de la casa Max Glucksmann, en Nueva York, según telegrama recibido hoy, acaba de hacer contrato con "The First National Exhibitors Circuit" ("First Circuit National Cinematográficos de los E.U.") por los films de esa importante casa, interpretados por la popular y graciosa Anita Steward, una de las actrices que se disputan la preferencia del público mundial.

La operación, como se ve, es de gran importancia, tanto por el monto material de ella, como por la circunstancia, grata a los aficionados, de incorporar al repertorio de las "preferidas" esta nueva estrella tan estimada por nuestro público y que tan poco se la ve, no habiendo visto más en la actual temporada ni un film de ella; no obstante la aceptación que tiene.

La base del éxito

Mary Pickford, Douglas Fairbanks, Carlitos Chaplin y D. W. Griffith—los cuatro grandes—logran conservar y aumentar el recuerdo que con su arte conquistaron. ¿Por qué causa? Ellos lo atribuyen al cuidado que ponen en la producción.

Fuiste el tiempo en que por argumen to, cuando se pagaba mucho, se entregaban al actor 500 dólares. Hoy ya no es como antes. El argumento adolece la importancia que realmente tiene y las sumas que se pagan por ellos son insignificantes, como en grande el cuidado que ha de ponerse en elegirlos, si no se quiere sufrir fracasos.

Mary Pickford pasó una verdadera fortuna por el asunto de "Polittana" que se considera como una de sus mejores creaciones. Fairbanks está decidido a mostrarse cada día más difícil en la elección de los asuntos; de Griffith, no hay que hablar, pues como autor ha ganado buena parte de su fama. Carlitos Chaplin, también se ha

convenido y ha renunciado a sus actividades pagadas sin argumento de equilibrio, para consagrarse exclusivamente a los asuntos que como "Vieja perla" tengan sentido común.

Tal es la razón porque los cuatro grandes son siempre los cuatro grandes.

Van siempre a la vanguardia de las ideas modernas.

Una nueva película de Will Rogers

Will Rogers que ha alcanzado grandes éxitos en sus películas producidas anteriormente, está en la actualidad trabajando en una que según noticias ha de superar a las que le precedieron.

Se titula "See Call Me Jim" y está basada en una novella de J. G. Holland. Tiene en la obra un papel importante el hijo de Rogers que en la actualidad cuenta cuatro años. El papel que Rogers interpretará será adoptado por completo a sus facultades y en la ocasión repetida de lucirse. Pronto otra vez una actriz que ha conseguido algunas creaciones felices: Irene Rich. La dirección está a cargo de Clarence Badger, cuya mejor película ha sido apreciada en otras producciones anteriores del propio Rogers.

Cambio de nombre

El popular gran cine Esmeralda ha cambiado su nombre adoptando el de Capitol.

El cambio de título lo indica también alguno en la empresa, pues según reportando los señores González y Devoto, con la misma atención con que lo han realizado hasta la fecha.



MALA YERBA

LA INTERESANTE PRODUCCION NACIONAL, QUE HA DE REINTEGRAR LA MALA IMPRESION QUE HAN DEJADO MISERABLES PELICULAS ARGENTINAS, HA RECIBIDO LOS MAS ALTOS CONCEPTOS DE LA CRITICA, SERA ESTRENADA EL 7 del corriente

COMPANIA CINEMATOGRAFICA "ABRIL"

Mérida 201 U. T. 638 Avenida

HOY

ESTRENO

JUNIO

3

JUEVES

HOY

ESTRENO

A LA SOMBRA DEL CAPITOLIO

Superproducción de los grandes autores

Es un interesante y animado film que interpreta su rol principal la bellísima actriz

LEAH BAIRD

una de las más jóvenes estrellas del cine

Esta gran película de actualidad, en contra de

LOS ACAPARADORES

se podrá ver en los siguientes cines durante tres días consecutivos:

Empire Theatre, Select Suipacha, CAPITOL (Ex Esmeralda) y Splendid y 90 salones más

Exclusividad de Britania Film - Tucumán 692 - U. T. 6938 Avenida

